

# Xote das Meninas

Luiz Gonzaga / Zé Dantas

Arr. Edson Rodrigues

♩ = 50

Sopr.   
lá lá

Contr.   
lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá

Tenor   
lá lá

Baixo   
lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá

4   
lá Man-da - ca -

  
lá Man-da - ca -

  
lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá Man-da - ca -

  
lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá

9

rú quan-do fu-lo-ra na se-ca, é o si-ná que/a chu-va che-ga no ser-tão

rú quan-do fu-lo-ra na se-ca é o si-ná que/a chu-va che-ga no ser-tão

rú quan-do fu-lo-ra na se-ca é o si-ná que/a chu-va che-ga no ser-tão

é o si-ná que/a chu-va che-ga no ser-tão, to-da me-

13

pá - iá pá iá pá iá pá iá pá - iá pá - iá pá - iá pá

pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá

pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá

ni-na que en-jo-a da bo-ne-ca/é si-ná que o a-mô já che-gô no co-ra-ção, me-ia com-

17

pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá E-la só

pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá E-la só

pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá - iá pá E-la so

pri-da, não quer mais sa-pa-to bai-xo, ves-ti-do bem cin-ta-do, não quer mais ves-tir ti-mão. E-la só

21

qué, só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá. De ma-nhá ce-do já tá pin-tô nem in - za -

qué só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só que, só pen-sa/em na - mo - rá. De ma-nhã ce-do já tá pin-tô nem in - za -

qué, só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá. De ma-nhã ce-do já tá pin-tô nem in - za -

qué, só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá. De ma-nhã ce-do já tá pin-tô nem in - za -

26

ta - da, só vi - ve sus - pi - ran - do, so - nhan - do a - cor - da - da  
mi - na, cha-man-do/o pai do la - do lhe diz lo-go/em sur - di - na

ta - da, só vi - ve sus - pi - ran - do, so - nhan - do a - cor - da - da  
mi - na, cha-man-do/o pai do la - do lhe diz lo-go/em sur - di - na

ta - da o pai le - va/ao do -  
mi - na que/o mal é da i -

ta - da o pai le - va/ao do -  
mi - na que/o mal é da i -

29

não co-me nem es - tu - da, não dor-me nem quer na-da, e - la só  
não tem um só re - mé - dio em to - da me - di - ci-na, e - la só

não co-me nem es - tu - da, não dor-me nem quer na-da, e - la só  
não tem um só re - mé - dio em to - da me - di - ci-na, e - lá só

tô a fi - lha/a-do - en - ta - da, não co-me nem es - tu - da, não dor-me nem quer na-da, e - la só  
da - de, que pra tal me - ni - na não tem um só re - mé - dio em to - da me - di - ci-na, e - la só

tô a fi - lha/a-do - en - ta - da, não co-me nem es - tu - da, não dor-me nem quer na-da, e - la só  
da - de, que pra tal me - ni - na não tem um só re - mé - dio em to - da me - di - ci-na, e - la só

33

1ª 2ª

qué só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué só pen-sa/em na - mo - rá. Mas o do -  
 qué só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá lá lá lá

qué só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué só pen-sa/em na - mo - rá. Mas o do -  
 qué, só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá lá lá lá

qué, só pen-sa/em na - mo - rá. e - la só qué só pen-sa/em na - mo - rá. Mas o do -  
 qué, só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá lá lá lá

qué, só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá. Mas o do -  
 qué, só pen-sa/em na - mo - rá, e - la só qué, só pen-sa/em na - mo - rá lá lá lá

38

lá lá

lá lá

lá lá

lá lá

42

lá lá

lá lá

lá lá

lá lá