

Vinde a Mim

(Adaptado da Sonata para piano op. 27, nº2)

Texto: Mateus 11: 28-30
Adapt.: Wesley Jorge Freire, 2016

Ludwig van Beethoven
Adapt. Alexander Aslanoff

Adagio sostenuto

Soprano

Piano

pp

S

Pno.

Vin - de/a mim! Vin - de/a

S

Pno.

mim vós que/es - tais can - sa - dos!

S

10

e/a - pren - dei que sou man - so

Pno.

S

13

e/hu - mil - de de co - ra - ção. Oh!

Pno.

S

16

vós que su - por - tais tão gran - de far - do, eu

Pno.

S

20

vos a - li - via - rei tam -

Pno.

23 *cresc.*

S

bém! E to - mai so - bre vós o meu ju - go

Pno.

cresc.

27 *dim.* *p*

S

e/a - pren - dei de mim por - que sou

Pno.

dim. *p*

31 *pp*

S

man - so e/hu - mil - de

Pno.

pp

34

S

Pno.

cresc.

Vinde a Mim

4

S

37

Pno.

dim. *p*

S

40

Pno.

pp

dim. *pp*

Vin - de/a

pp

S

43

Pno.

mim, vin - de/a mim vós que/es - tais can -

pp

S

46

Pno.

cresc.

sa - dos! Vin-de/a mim, vin-de/a mim e/a - cha - reis des - can - so

cresc.

50

S

pa - ra/as vos - sas al - mas! Meu ju - go/é sua - ve, meu

Pno.

54

S

far - do/é le - ve! Pois meu ju - go/é sua - ve

Pno.

58

S

e meu far - do/é le - ve!

Pno.

cresc. *pp*

61

S

Oh! vin - de/a mim to - dos

Pno.

Vinde a Mim

6

S

64

vós pa - ra des can - sar - des!

Pno.

67

S

A - mém.

Pno.

67

rit.