

# Quando estou abatido

(Louvores do Coração, 1 - 1960)

C. C. Martin  
Trad. Joel Sarli

Charles H. Gabriel

Piano

5

(1) Quan-do/es-tou a - ba - ti - do, se/en-vol-to/em som - bra/es - tou, o co - ra - ção fe -  
(2) Quan - do eu sou ten - ta - do, na/es-cu - ri - dão da dor, se lon - ge te - nho/es-

5

Pno.

10

ri - do, ou per - se - gui - do sou, Je - sus é meu am - pa - ro, a - mi - go na/a - fli -  
ta - do, do seu tão mei - go/a - mor. Eu vol - to sem re - cei - o ao meu bom Sal - va -

10

Pno.

Detailed description: This is a musical score for the hymn 'Quando estou abatido'. It is written in G minor (one flat) and 6/8 time. The score is divided into three systems. The first system shows the piano accompaniment for the first four measures. The second system includes the vocal melody with two verses of lyrics and the piano accompaniment for measures 5 through 9. The third system includes the vocal melody and piano accompaniment for measures 10 through 14. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the bass and chords in the treble.

16

ção, seus o - lhos me con - tem - plam, e le dá me pro - te - ção. Seus o - lhos me con -  
dor, seus o - lhos me con - tem - plam, e - le dá - me pro - te - ção. Seus o - lhos me con -

Pno.

22

tem-plam; e - le dá - me pro - te - ção. Fe - liz e mui a - le - gre, can - tan - do/eu es - ta -  
tem-plam; e - le dá - me pro - te - ção.

Pno.

28

rei, pois se Deus pro - te - ge/as a - ves, cui - da - rá tam - bém de mim.

Pno.