

# O Salvador Batendo Está

(Modern Quartets for Men - 1938)

Trad. Antonio A. Coutinho

Negro Spiritual  
Arr. Norman Price (1938)

O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá (sim, es - tá) O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá (sim, es - tá)

Ó não ou - ves a voz de Cris - to? O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá. (1)E - le te a - ma,  
(2)Cris - to es - tá ba - ten - do,

O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá. E - le te cha - ma, O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá,  
O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá, sem - pre com in - sis - tên - cia O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá.

Ó não ou - ves a voz de Cris - to? O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá. Da Capo  
Não de - mo - res, a - bre - lhe/a por - ta, O Sal - va - dor ba - ten - do/es - tá.

Wesley Jorge Freire (2018)