

# A minha fé e o meu amor

(Men's Gospel Quartets - 1913)

Edward Mote (1834)

Trad. Francisco C. B. da Silva (1832 - ?)

William Batchelder Bradbury (1863 - ?)

Arr. E.S. Lorenz / Ira B. Wilson (1913)

8

(1) Mi - nha/es - pe - ran - ça,/a - té o fim, é Cris - to que mor - reu por mim. Eu  
(2) Se lhe não pos - so/a fa - ce ver, na su - a gra - ça vou vi - ver. Em  
(3) Ja - mai fa - lhou ao pro-me - ter; nas lu - tas vem me so - cor - rer. Ao

5

8

cre - io só no meu Se - nhor, no no - me do bom Re - den - tor.  
ca - da cri - se, sem fa - lhar, sem - pre/hei de ne - le con - fi - ar. A  
so - bre - vir a ten - ta - ção, é Cris - to/a mi - nha sal - va - ção.

CORO

9

8

mi-nha fé e/o meu a-mor es - tão fir-ma-dos no Se-nhor, es - tão fir-ma-dos no Se-nhor.

Wesley Jorge Freire (2018)