

Vem, Jesus, Salvador

(Hinos do Louvor Perene - 1980)

Gióia Júnior

Décio Emerique Lauretti (1970)

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system starts with a double bar line and a repeat sign, followed by a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system begins at measure 8 and continues the vocal line and piano accompaniment. The third system begins at measure 14 and concludes the piece. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *mp* (mezzo-piano).

mf

(1) Vem Je - sus Sal - va - dor Fi - lho de
(2) A - ben - ço - a, Je - sus, com tu - as

mp

8

Deus, Cor - dei - ro que ba - nhas - te de san - gue/o pe - sa - do ma - dei - ro; der - ra - ma
mãos fe - ri - das os nos - sos co - ra - ções e/as nos - sas po - bres vi - das; tor - na ple -

8

14

so - bre mim nes - ta ho - ra que pas - sa/o bál - sa - mo/e - fi - caz da tu - a/ex - cel - sa gra -
na de luz es - ta ho - ra va - zi - a, es - ta noi - te pe - sa - da,/a - tri - bu - la - da/e fri -

14

21 *f*

ça.
ã. Vem, Je - sus, Sal - va - dor pois só de ti de - ma - na o po - der

21 *mf*

28 que con - so - la/a tris - te ra - ça/hu - ma - na. Fa - la de no - vo, /ó Pai com pa -

28

34 la - vras su - a - ves, dos pei - xes e dos pães, das flo - res e das a - ves, que do - ce/e pu - ro

34

41 mel, que ben - di - ta col - méi - a/o Ser - mão da Mon - ta - nha e/o céu de Ga - li - lei -

41

The image shows a musical score for the hymn 'Vem, Jesus, Salvador'. It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score includes lyrics in Portuguese and dynamic markings such as *f* and *mf*. The lyrics are: 'ça.ã. Vem, Je - sus, Sal - va - dor pois só de ti de - ma - na o po - der que con - so - la/a tris - te ra - ça/hu - ma - na. Fa - la de no - vo, /ó Pai com pa - la - vras su - a - ves, dos pei - xes e dos pães, das flo - res e das a - ves, que do - ce/e pu - ro mel, que ben - di - ta col - méi - a/o Ser - mão da Mon - ta - nha e/o céu de Ga - li - lei -'.

47

a! Se-nhor, o mun-do jaz à bei-ra de/um a - bis - mo

53

de guer-ras e de/hor-ror e de ma - te - ria - lis - mo; pre-ci - sa - mos de/um Gui -

59

a,/es-ta-mos sem Pas-tor. *mf* Vem, Je - sus Sal - va - dor! Vem, Je - sus, Sal - va - dor!

mp

66

mp Vem, Je - sus Sal - va - dor! *p* Vem, Je - sus Sal - va - dor!

p *pp*