

A estrela

(Louvor Perene / Separata nº 55 -folha 551 - 1973)

Norah Buyers
Trad. João Wilson Faustini

Luiza Cruz

$\text{♩} = 80$

mp ful - gen - te

Na/es - cu - ri - dão u - ma/es - tre - la ful - gen - te, res - plan - de ceu be - la

mp

6 na man - je - dou - ra / um me - ni - no nas - cen - te *p*

noi - te / em Be - lém. (*boca chiusa*) Em paz dor - mi - a hu - mil - de tam - bém.

Em paz dor - mi - a hu - mil - de tam - bém.

p *p*

11

f O Deus e - ter - no des -
f Oh! gran-de/a - mor de mis - té - rio/e de/en-can - to, (*mf* boca chiusa)

11

f

16

mf an - jos er-guei nas al -- tu - ras um can - to
pp cen - do dos céus! An - jos er - guei um can - to, 'in - da/a - dor - me - ce/o me -
pp

16

pp

20

ni - no, que/é Deus!

mf Na/es-cu - ri - dão u - ma/es - tre - la cin - ti - la

mf Na/es-cu - ri - dão u - ma/es - tre - la cin - ti -

20

mp *p* *mf*

Detailed description: This system contains the first two systems of music. The first system has a vocal line with lyrics 'ni - no, que/é Deus!' and 'Na/es-cu - ri - dão u - ma/es - tre - la cin - ti - la' and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line with 'Na/es-cu - ri - dão u - ma/es - tre - la cin - ti -' and the piano accompaniment. Dynamics include *mf*, *mp*, and *p*.

25

ao mun - do dan-do/es - pe - ran - ça sem par: é/a/es-tre - la d'al - va que/es - plen - de, que bri - lha

f

la, es - pe - ran - ça sem par: é/a/es-tre - la d'al - va que/es - ple - nde, que bri - lha

25

f

Detailed description: This system contains the second two systems of music. The third system has a vocal line with lyrics 'ao mun - do dan-do/es - pe - ran - ça sem par: é/a/es-tre - la d'al - va que/es - plen - de, que bri - lha' and a piano accompaniment. The fourth system continues the vocal line with 'la, es - pe - ran - ça sem par: é/a/es-tre - la d'al - va que/es - ple - nde, que bri - lha' and the piano accompaniment. Dynamics include *f*.

29

e vem a tre - va/e/o te - mor dis - si - par!

e vem a tre - va dis - si - par.

29

ff

The image shows a musical score for the piece 'A estrela'. It consists of two systems of music. The first system features two vocal staves (treble and bass clef) with lyrics in Portuguese. The second system features a piano accompaniment with two staves (treble and bass clef). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'ff'.