

Excelso Deus, Senhor da Eternidade

(Nossos Hinos: a sua História - 1951)

França Campos (1949)

Londonderry Air
Melodia Tradicional Irlandesa

1

(1)Ex - cel - so Deus, Se - nhor da/E-ter - ni - da - de, E - ter - no Pai, fi - zes - te tu - do
(2)Je - sus, a ti per - ten - ce/a di - vin - da - de; do Cri - a - dor o Ver - bo/és tu, e/a
(3)Dos al - tos céus, Es - pí - ri - to Di - vi - no, o Pão és tu, In - sig - ne/Ins - triu - i -

4

bem; Ó gran - de Rei, de luz e ma - jes - ta - de en - ches-te/os
lei; Na cruz mor - res - te pe - la/hu - ma - ni - da - de, mas res - sur -
dor. Ao teu cla - rão, nos - so/e - ter - nal des - ti - no e nos - sa

7

céus que/as tu - as mãos sus - tém! A cri - a - ção pro - cla-ma/a tu - a gló - ria, as san - tas
gis - te/O - ni - po - ten - te Rei! Co - ro - a, tro - no, gló - rias tu dei - xas - te, Ó Re - den -
fé re - bri - lham com ful - gor. Oh! a - le - lu - ia!/A gló - ria ce - le - bra - mos do Tri - no

11

leis o teu di - vi - no/a - mor, en - quan - to/en - to - am hi - nos de vi -
tor! qui - ses-te/a/ex - pi - a - ção, pois ou - ve/as vo - zes de quem tu sal -
Deus na/ex - cel - si - tu - de/a - lém; e/a ti, Se - nhor, as fal - tas con - fes -

A musical score for a solo voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part is in basso continuo range. The music consists of two staves. The vocal line features eighth-note patterns and rests. The lyrics are written below the vocal staff. The piano line provides harmonic support with sustained notes and chords.

14

tó ria, os co - ros de/an - jos dan - do - te lou - vor.
vas - te, são a - le - lu - ias pe - la re - den - ção!
sa - mos. Vem per - do - ar, vem con - du - zir. A - mém.

Wesley Jorge Freire (2018)