

CONSELHOS

Canção Popular Brasileira - 1884

Quarteto Feminino

"Dr Velho Experiente"

A. Carlos Gomes

Arr. Wesley Jorge Freire - mar1999

Allegretto

Musical score for Soprano I, Soprano II, Mezzo Soprano, and Contralto. The score is in 2/4 time and features a melody with lyrics. The lyrics are: Nã, nã. Me-
Nã, nã, nã, nã, nã, nã, nã.
Nã, nã, nã, nã, nã, nã, nã.
Tum, tum, tum, tum, tum, tum, tum.

Musical score for Soprano, Soprano, Mezzo, and Contralto. The score is in 2/4 time and features a melody with lyrics. The lyrics are: ni-na ve-nha cá, ve-ja o que faz! Se por seu gos-to o ca-sa-men-to quer, a von-
Sim! Oh! não! Oh, sim! Por que?
Sim! Oh, não! Oh, sim! Por que?
Sim! Oh, não! Oh, sim! Por que? -

9

rit. *A tempo*

S ta-de ao ma-ri-do há de fa - zer que es-te de - ver o ca-sa-men - to traz. Se o ho-mem ve-lho

rit. *A tempo*

S Há de fa - zer, o ca-sa-men - to traz. Ve - lho

rit. *A tempo*

Mez. Há de fa - zer, o ca-sa-men - to traz. Se o

rit. *A tempo*

CAlt. Há de fa - zer, o ca-sa-men - to traz. Ve - lho

14

cresc. *f*

S for ou se a - in - da ra - paz, To - me, to - me a li -

cresc. *f*

S for ou ra - paz, To - me, to - me a li -

cresc. *f*

Mez. ho - mem ve - lho for ou for ra - paz, To - me, to - me a li -

cresc. *f*

CAlt. for ou ra - paz, To - me, to - me a li -

19

poco riten. *leggeriss.*

S ção que e - le qui-ser lhe dar. Se fun - ções e con-tra dan-ças não qui - ser, tam-bém não

poco riten. *leggeriss.*

S ção que e - le qui-ser lhe dar Se não qui - ser,

poco riten. *leggeriss.*

Mez. ção que e - le qui-ser lhe dar. Se não qui - ser,

poco riten. *leggeriss.*

CAlt. ção que e - le qui-ser lhe dar. Se não qui - ser,

37

S ten. riten. A tempo
de - le cui - da - dos com a - mor, en - quan - to o res - to dei - xe lá cor - rer. Se a - in - da mui - to

S ten. riten. A tempo
Sim, com a - mor, dei - xe lá cor - rer. Mo - ço

Mez. ten. riten. A tempo
Sim, com a - mor, dei - xe lá cor - rer. Se a -

CAlt. ten. riten. A tempo
Sim, com a - mor, dei - xe lá cor - rer. Mo - ço

42

S *f*
mo - ço e ar - re - ba - ta - do for, Na - da, na - da de - ci -

S *f*
for, al - to for, Na - da, na - da de - ci -

Mez. *f*
in - da mo - ço for, ou al - to for, Na - da, na - da de - ci -

CAlt. *f*
for, al - to for, Na - da, na - da de - ci -

47

S poco riten. legg.
ú - mes, que se - ri - a pior. Ó me - ni - na, ve - nha cá, ve - ja o que faz, a mu -

S poco riten. legg.
ú - mes, que se - ri - a a pior, oh, sim! Ve - ja o que faz,

Mez. poco riten. legg.
ú - mes que se - ri - a pior. Ve - ja o que faz,

CAlt. poco riten. legg.
ú - mes que se - ri - a pior. Ve - ja o que faz,

51

S *Allegro deciso* ***ff*** *secco*
 lher só faz o ho-mem bom e mau. Que as - sim co-mo dá pão, po - de dar pau! Ai!

S *Allegro deciso* ***ff*** *secco*
 ho - mem bom e mau. Sim, dá pão, po - de dar pau! Ai!

Mez. *Allegro deciso* ***ff*** *secco*
 ho - mem bom e mau. Sim, dá pão, po - de dar pau! Ai!

CAlt. *Allegro deciso* ***ff*** *secco*
 ho - mem bom e mau. Sim, dá pão, po - de dar pau! Ai!

Wesley Jorge Freire (2010)