

Tango Brasileiro

Casimiro de Abreu

Alexandre Levy
Arr. J. Gomes Júnior

NOTA: A parte coral deve ser acompanhada com o original do autor, para piano

Tango Brasileiro

22

a - nos não tra - zem mais.
a tempo
a - nos não tra - zem mais, que/os
a - nos não tra - zem mais. Oh, que a - mor, que

so - nhos, que flo - res, n'a - que - las tar - des fa - guei - ras, à som - bra das
so - nhos, que flo - res, n'a - que - las tar - des fa - guei - ras, à som - bra das

ba - na nei - ras, de - bai - xo dos la - ran - jais. Oh, que a - mor, que
ba - na nei - ras, de - bai - xo dos la - ran - jais. Oh, que a - mor, que

so - nhos, que flo - res n'a - que - las tar - des fa - guei - ras, Ah,
so - nhos, que flo - res n'a - que - las n'a - que - las tar - des fa -

Tango Brasileiro

66

la la

Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! la la Ah! la la la la

com acompanhamento

..... Ah! la la Ah! la la la la

73

Ah! la la Ah! la la la la la la la la la

sem acompanhamento

Ah! la la Ah! la la la la Ah

79

rit.

la la

Oh! que sau - da - des que te - nho da au -

rit.

com acompanhamento

Oh! que sau - da - des que te - nho da au -

84

a tempo

ro - ra da mi - nha vi - da. La la

a tempo

ro - ra da mi - nha vi - da, La la

88

la la.

la la.