

Ó, vinde a mim

(Inspiring Trios, 2 - 1959)

Dick Anthony
(sobre um tema de Franz Liszt)

Mateus 11:28-30

p

S1
S2

Ó, vin - de/a mim vós

C

Piano

p

5

fra - cos e/o - pri - mi - dos. Ó vin - de/a mim e/eu

Pno.

5

9

vos a - li - via - rei! Ó, vin - de/a mim vós

Pno.

9

f

f

Ó, vinde a mim

2
13

fra - cos e/o - pri - mi - dos Ó, vin - de/a mim e/eu

Piano accompaniment for the first system, measures 13-16.

13

Piano accompaniment for the first system, measures 13-16.

17

vos a - li - via - rei! To - mai meu ju - go

Piano accompaniment for the second system, measures 17-20.

17

Piano accompaniment for the second system, measures 17-20.

21

e/a - pren - dei de mim! To - mai meu ju - go

Piano accompaniment for the third system, measures 21-24.

21

Piano accompaniment for the third system, measures 21-24.

25 *cresc. e accel.*
e/a - pren - dei de mim! E/en - con - tra - reis,
cresc. e accel.

Pno.

29
e/en - con - tra - reis des - can - so/em vos - sas,
cresc. e accel.

Pno.

33
vos - sas al - mas!

Pno.

ff *a tempo* *8va*

4
37

Ó, vinde a mim *p a tempo*

Ó, vin - de/a mim os

p a tempo

37 *rit.*

p a tempo

Pno.

41

fra - cos e/o - pri - mi - dos; Ó vin - de/a mim e/eu

41

Pno.

45 *rit.*

vos da - rei des - can - so! Ó vin - de/a mim!

rit.

45 *pp*

rit.

Pno.