

Canto de Despedida

Andante expressivo

Letra e música: Nelson Montmorency

Musical score for the first section of "Canto de Despedida". The score consists of four staves: Soprano (S), Alto (C), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is one flat, and the time signature is common time (4/4). The vocal parts sing in unison. Dynamics include **p** (piano) and **mf** (mezzo-forte). The lyrics are:

Eis a nos - sa des - pe - di - da, des-ta/es-co - la, des - te lar La, la
Eis a nos - sa des - pe - di - da, des-ta/es-co - la, des - te lar. La, la
Des - pe - di - da des-ta/es-co - la, des - te lar, des-ta/es-co - la, des - te
Des - pe - di - da des - te lar, des-ta/es-co - la, des - te

Musical score for the second section of "Canto de Despedida". The score consists of four staves: Soprano (S), Alto (C), Tenor (T), and Bass (B). The key signature changes to no sharps or flats, and the time signature remains common time (4/4). The vocal parts sing in unison. The lyrics continue from the previous section:

la on - de to - da/a ju - ven - tu - de, no es - tu - do/e no tra - ba - lho sem - pre de - ve se/or-gu -
la, on - de to - da/a ju - ven - tu - de, no es - tu - do/e no tra - ba - lho sem - pre de - ve se/or-gu -
lar, on - de to - da/a ju - ven - tu - de no es - tu - do/e no tra - ba - lho de - ve se/or-gu -
lar, on - de to - da/a ju - ven - tu - de no tra - ba - lho de - ve se/or-gu -

Canto de Despedida

8

S C T B

rit.

p

lhar. O sa - gra - do ber - çô de a - mor: es - ta/es - co - la, es - te

rit.

p

lhar. O sa - gra - do ber - çô de a - mor, es - ta/es - co - la es - te

rit.

p

lhar. Ber - çô de a - mor; es - ta/es - co - la, es - te

rit.

p

lhar la la la Ber - çô de a - mor; es - te

12

S C T B

f

lar, on - de nos-sos co - ra - ções nes - ta nos - sa des - pe - di - da, com os mes - tres e co -

f

lar, on - ce nos-sos co - ra - ções nes - ta nos - sa des - pe - di - da, com os mes - tres e co -

f

lar, on - de nos-sos co - ra - ções, nes - ta nos - sa des - pe - di - da, com os mes - tgres e co -

p

lar, on - de nos-sos co - ra - ções, nes - ta nos - sa des - pe - di - da va - mos

Canto de Despedida

3

15

rit.

S le - gas, va - mos ho - je/a - qui dei - xar. *a tempo*

C le - gas, va - mos ho - je/a - qui dei - xar. *a tempo*

T le - gas, ma-mos ho - je/a - qui dei - xar, a - qui dei-xar. Sau - da - de *a tempo*

B ho - je a - qui dei - xar. Sau - da - de por - que ne -

19

S da, Eis a nos - sa des - pe - di - da. *pp rit.*

C da, Eis a nos - sa des - pe - di - da. *pp rit.*

T gar, can - ta - mos pra não cho - rar. *pp rit.*

B gar, can - ta - mos pra não cho - rar.

Wesley Jorge Freire (2018)